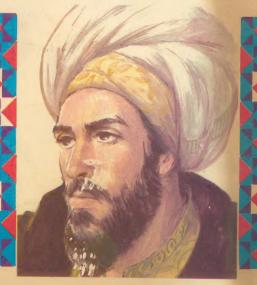
علماد الخرب

البي لتدينا

ابوالطب السترى



تأليف : سليمان فياض

رسوم: اسماعیل دیاب

مركز الأهرام المرجمة والنشر

الغرب



الطبعة الأولى ١٤٠٧ هـ ١٩٨٧ م

جميع حقوق الطبع محفوظة

الناشر: مركز الأهرام للترجمة والنشر مؤسسة الأهرام ـ شارع الجلاء ـ القاهرة

مؤسسه الاهرام - شارع الجلاء - القاهرة لليفون ٧٤٨٧٤٨ - تلكس ٩٢٠٠١ يوان



قصر الداعية

فى مدينةِ «بُخارَى» على نهر زارفشان بجمهورية أوزبكستان حاليا ، استقرَّ الدَّاعِيةُ «عبدُ الله بنُ على ابنِ سينا» ، وصحبَ معه زوجتَه «سِتَارَة» ، وولديه : «الحُسَيْن» ، و « الحارث» ، فقد عينه الأميرُ « نوحُ

ابنُ منصور » أميرُ الـدولةِ السَّـامانيَّـةِ ، والياً على « بُخارى » .

كانتْ « بُخارى » عاصمةً للسّامانِيِّين ، ولهُم كان يدينُ بالطاعةِ الأمراءُ في أفغانستان في الجنوب ، وفي خُوارَزْم في الشَّمال ، وفي جُرْجَان جنوبيّ بحرِ قزْوين .

وكانت « بُخارى » مدينة عامِرة ، منذُ خضَعَت للإسلام ، بالقصور ، والمساجد ، ومكتباتِ الورَّاقين ، وكانت تنشرُ فيها ، وتحيطُ بها ، الحدائقُ والبساتين .

واستقر « عبد الله » بأسرته ، فى قصرٍ من قُصُودِ الأميرِ « نوح » ، واعتاد أن يستقبِل فى بيتِه ، كل ليلةٍ ، صفوةً من الدُّعاةِ ، ومن الفقهاءِ ، ومن عُلماءِ اللغةِ ، وعلماءِ علوم الدنيا ، فى الطبيعيَّاتِ ، والرياضياتِ ، والفلكِ ، والمنطقِ والفلسفة . وفي كلّ ليلة ، إثْر صلاةِ العِشَاء ، كان يدورُ بينهم حِوَارٌ ونِقاش ، لا يتوقف إلا عند مُنتصفِ الليل ، فى عديدٍ من قضايا السياسةِ والدينِ واللغةِ وعلومِ الدنيا .

واعتادَ ولداه : « الحُسَيْن » و « الحارِث » أن يجلِسا في أطرافِ المجلِس ، يستمعانِ بِشغَفٍ وفُضُول ، إلى

ما يتحدّثُ فيه العُلماء . وكانَ « الحُسيْن » لا ينصرِفُ عن المجلِس لينام ، إلا حينَ يذهبُ آخرُ ضَيْف ، وعندئذٍ يحاصِرُ أباه بالأسئلةِ فيما سمِعَه ، وفيما لم يفهمه من مُصْطلحاتِ العُلوم . فكانَ أَبُوه يضحَك ، ويضعُ يَده على رأس « الحُسيْن » قائلًا :

لم تُجاوِز السابعةَ من عمرِك بعدُ يا بنى . ولِكلِّ شىءٍ مُقدِّماتُه . أمَامَك أنْ تحفَظَ كِتابَ الله ، وتحفَظَ قدراً وفيراً من شِعْرِ العربِ ونَثْرِهم ، وتدرُسَ المنطِق ، وعندثذٍ سوفَ تقْدِرُ على فهم ما لا تقدِرُ على فهمِه الآن .

بائع البصل

وأُولى «عبدُ الله» اهتمامَه لابنهِ الحُسَيْن، فحفِظَ القُرآنَ الكريم، على يدِ مُعلِّم للقرآن، والكثيرَ من الشعرِ والنَّرِ على يدِ مُعلِّم لِلأَدَب. وكانَ المُعلمان يفِدَان إلى الحُسَيْن، واحداً بعْد آخر، في قصرِ أبيه، ويقضِى كلُّ مِنهما معه بضْعَ ساعات. وكانَ قد بلغَ من العمرِ آنذَاك عشرَ سنوات.

وقال الحُسين يومًا لأبيه :

- أُرِيدُ أَن أَتعلَّمَ حسابَ الهند ، وقد سمعتُ أَن العالِمَ الرياضِيّ المسلِم « أَبا مُوسى الخُوارَزْمي » ، قد وضَع فيهِ كِتاباً . وقد بحثتُ عنهُ عندَ الورّاقين في بُخارى ، فلمْ أعثُرْ على نسخةٍ منه .

فقال له أبُوه «عبدُ الله »:

ستجِد هذا الكتاب يا ولدى عند صديقنا بائع البصل . وهو بعلم الحِسَابِ خبير . فاذهب إليه فى السُوق .

وانطلَقَ « الحُسَيْنُ » مسرِعاً إلى باثِع البَصَل فى السَّوق ، ووجدَ لديهِ كتابَ « الحِساب الهندَى » . وفرِحَ بائِعُ البصَل بالحُسَيْن ، وقالَ له :

- أَنْتَ عَزِيزٌ ، وابنُ عزِيز . وسأعلَّمُك حسَابِ الهِند بنَفْسِي ، في بضْعَةِ شهور .

وأَغْلَقَ بائِعُ البَصَل متْجَرَه ، وتَفَرَّغ للحُسَيْنِ ، وعلّمَه في قصرِ أَبِيهِ كتابَ « الحِسابِ الهندى » ، وكِتَابًا آخَر للخُوَارَزْمي عنِ « الجَبْرِ والمقابَلة » . وأَجْزَل « عبدُ الله » العطاءَ لصديقهِ بائِع البَصَل ، تعويضًا له عنْ إغلاقِهِ لمتجره بضعَة شُهور .

أخوان . . نقِيضان

كان « الحُسَيْن » شدِيدَ الفضولِ للمعرفة ، كِثيرَ السُّو ال عما لا يعرف ، قوى الذاكِرة ، فطِنَ الفَهْم ، يُحسِنُ عقْلُه تجمِيعَ شَتَاتِ المعارفِ المتفرِّقةِ ، وينْسِجُ منها في ذهْنِه الصغير كُلًّا واحِدًا . وكان عقلُه يُحسِنُ تمييزَ الأفكارِ الحسنةِ عنِ الأفكارِ الرِّدِيئةِ ، ويُحسِنُ اختيارَ ما هُوَ حقِيقِيًّ وواقِعِيًّ من بَيْنِها ، نافِراً من كل خيال ٍ أو خرافاتٍ أو أساطِيرَ ، ويُجْهِدُ عقلَه للوصُولِ إلى هذِهِ الغايات ، شأنه شأن كل الموهوبين من العباقِرة .

كانَ « الحارِثُ » أَخُوه مُحِبًا للمرَح وللهُو ، مُغرَمًا بالتجوُّل في أَنْحَاء بُخارَى ، وفيما حوْلَها ، لكنّ « الحُسَيْن » كان لا يجِدُ مسَرّة ولا مُتَعَةً إلا في القراءة والحِفْظ . وتُشْفِق عليه أمّه « سِتَارَة » ، فتقولُ له :

- ترفّق بصحتِك وعينيْك يا بُنَى ، اخرُجْ والْعَبْ ، مِثلَ أَخِيك ، معَ الأولاد .

ولا يزيدُ «الحسين»، كُلما سمِعَ نُصحَها، عن

الابتسام ، ومُواصَلةِ ما كانَ فيه ، مع الكتبِ والأوْرَاق . وتدفعُ «ستارة» بولدِها «الحارِث» فيُغرِى «الحُسَيْن» بالخُروج معه إلى الحدَائق ، فيرُوح «الحُسين» يتأمّلُ ويفحص النباتات ، والأوْرَاقِ ، والزّهُور ، والحيواناتِ ، في فُضُول ، أو يَغْرَق في القراءةِ في كتابٍ ، تحت شَجرةٍ ظليلةٍ من أشجارِ البساتين .

وتشكُّو «ستارة » لعبدِ الله قائِلةً :

ـ لا تَدَعْ ولدَك هكذا . إنه ما يزَال طِفلًا ، ويجبُ أن يعِيشَ طُفُولته مثلَ أخِيه « الحارث » .

ويهزّ «عبدُ الله » رأسَه ، معبراً عن سرورِه بولدِه «الحسين » ، ويقُول له :

ـ ولدُنا هذا سَيَكُون عالِماً يا سِتَارة ، فهو حاد الذكاء ، ولا ينسَى شيئًا . لا تخافِى عليه ، فقد خلقه الله مُكْتَمِلَ القُوى البدَنِيَّةِ والعَقْليَّةِ ، ويكفِيه القِليلُ من النَّوْم . ليتك تَرْيْنَهُ يا أُمِّ الحُسيْن ، وهو يُناقِش ضُيُوفى فى كُلِّ ليلة ، سائِلًا مرة ، ومُجِيباً أُخرَى . ومذكراً لهم بما نسُوه .



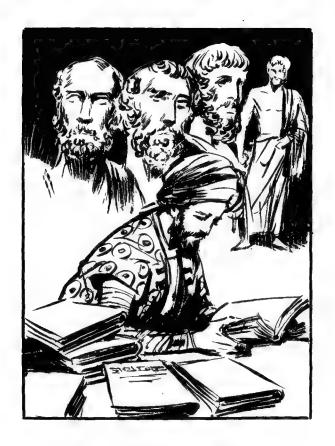
علمنی یا سیدی

قَدِم إلى « بُخارى » عالِمٌ مُتفلْسِف هُو : « أَبُو عبيدِ الله النَّائِلَى » ، ونزَلَ ضيفاً مُقِيمًا في قَصْرِ صديقهِ « عبدِ الله » . وكانَ الحُسَيْنُ آنذَاك مَشْغُولًا بدراسَةِ الفقهِ على أستاذِه « اسماعيلَ الزاهد » ، وكانَ شدِيدَ الرُغَبةِ في دراسَةِ الفلسفةِ والمنطِق والرياضِيّاتِ والطبيعيّات . وكانَ « أَبُو عُبيّدِ الله » لها عارِفاً ، وبها خبيراً فقالَ لهُ « الحُسَيْن » :

مَلِّمْنِي كلِّ ما تعلمُه . ولا تُشْفِق عَلَى ، فأنا قَادِرُ على الجمْع بِيْنَ دِراسَتِها جميعاً .

فضَحِك « النائِلِيّ » ، وقَال :

رَاقَبْتُ أَخْوَالُكُ مَعَ العِلْمِ يا بُنَى . ولَسَوْف أَعلَّمُكَ كُلُّ ما أَعْلَمُه ، فَذَكاؤُكُ أَهلُ لَه . وسنبدَأُ بعِلْمَ المنطِق الذي وضَع أُسَسَه «أرسطو» فيلسُوفُ اليونانِ الأكبر . وقَسَمَ « الحُسَيْن » كُلُّ وقْتِه ، في نهارِه وليلهِ ، بيْنَ أَسْتاذيْه : « اسماعيلِ الزاهد» و « الناثِليّ » ، ومجالِس



العلماء ، فأخذ يدرشُ مع الفِقه ، منطِق أرسطو: أَشْكَالَهُ ، وأقْيِسَته ، ومقدِّماتِه ونَتَاثِجَه ، المُوجَب منها والسَّالِب ، حتى إذا أَحَاطَ بهِ عِلْماً ، قال له « النَّائِلِيُّ » : _ أنت الآن أهْلُ يا ولَدِى ، لدراسَةِ عِلْم الهَيْئةِ (الفلك) ، والأصُولِ الهندسِيَّة ، ثم نَرْتقِى منها لدراسةِ الطبيعياتِ ، والفلسفةِ ، في خَاتِمةِ المطاف .

صبى ينظر للنجوم

مرّت ثلاثُ سَنَوات . وبلغ « الحُسَيْنُ » من العُمرِ أربَعَ عشرةَ سنةً ، أتمَّ فيها تَعَلَّمَ عِلْمِ الهَيْئِةِ لَبْطْلِيموس ، والأصول الهندسِيّة لإقليدس ، وكلاهما من علماءِ اليونانِ العباقرة . وَتَعَرَّف علَى المقُولاتِ الفلسفيّةِ لفلاسِفَةِ اليُونانِ جمِيعاً ، الذِينَ تُرْجِمَتْ آثارُهم إلى العربية .

وقالَ « النائِليُّ » لصديقهِ « عبدِ الله » :

- آن لى أن أَرْحَلَ يا عَبْدَ الله . فقدْ طالَتْ ضِيافَتُك لِى . ولم يعُدْ وَلدُك الحُسيْنُ بحاجة إلى ، فقد عرَف كُلّ ما أَعِرفُه ، ولَيْتَك رأيتَ وَلَدك يا صدِيقى ، وهو يفسَّرُ لى أموراً في عِلم المنطِق والهنْدَسَة ، والفَلكِ والفَلسفة ، لم أَكُنْ أَجِدُ تفسيراً لها .

وإذْ خلا عبدُ الله بولدِه الحُسَيْن ، فتَحَ قلبَهُ له ، وقالَ : ـ والآنَ . ماذا تُرِيدُ مِنّى يا بُنَىّ . إنْ أَرَدْتَ عملًا من أَعْمَال ِ « بُخارَى » لَذَى الأميرِ نوح ، حدثتُه فيما تُرِيدُه . فقالَ له « الحُسيْنُ » رَاجياً :

لا . لا أريدُ عملًا الآن . ولا أريدُ عملًا في الغدِ ، سِوَى عَمَل يقدمُه لِي عِلْمِي . ولنْ أَرْضَى إلا بأنْ أَكُون ، بعلِمي ، وأحداً من خَوَاصٌ رِجَالَاتِ الدُّوَل ، والأَمَراء . وابْتسَمَ عبدُ الله لِطُمُوحِ وَلَدِه ، وبدَا له كأنّه يُريدُ أن تَطُولَ يَدَاهُ النَّجوم . وأضاف « الحسينُ » قائِلًا لأبيه : تَطُولَ يَدَاهُ النَّجوم . وأضاف « الحسينُ » قائِلًا لأبيه :

ما يزالُ طرِيقُ العِلم مفتوحاً أَمامِي يا أَبِي . وهُناكَ معارِفُ في الطّبِيعِيّاتِ والإلَهِيّات لم أَعْرِفْهَا بَعْد . وهُناكَ عِلمُ الطبِّ يدعُونِي لمعرفَتِه . وقد اخترْتُ عالِمَيْن طبِيبَيْن ، سَأتردَّدُ عَلَيْهِما في مَسْجِدِ بُخَارَى الجَامِع ، وفي قَصْرَيْهما ، وهُمَا طبِيبًا الأمِيرِ « نوح » : « الحُسَيْنُ بنُ نوح القُمْرِيّ » ، و « أَبُو سَهْل الْمُسَيِّب » .

فتنَهَّدَ ﴿ عَبْدُ اللهِ ﴾ ، وقَال :

- صِرتَ رَجلًا قَبْلَ الأوان ، فأنتَ تعرِف ما تريدُه ، وتحدّدُ الطريقَ إليه ، وتبذُّلُ الجَهْدَ في الوُصُول ِ إلى غَايِتِك . لكَ ما شِئْتَ يا أَبَا عَلِيّ .

وسَعِد « الحُسَيْنُ » لأَنَّ أَبَاهُ لقَّبَهُ بِلَقَبِ « أَبِي عَلِيّ » ، اللَّقَبُ الذِي كَانَ الناسُ يخاطِبُون بِهِ « الحُسَيْنُ بْنُ عَلَى ابن أَبِي طالب » ، في المدينةِ المنورة .

الطب أمره هيّن

انقضَتْ ثلاثُ سَنوات أُخْرَى ، و « الحُسَيْنُ » قد أَفَرَى ، في التعلَّم الطَّب ، على يدَى أُسْتاذَيْه : « القُمْرِى » و « المُسَيِّب » . وَوَضَعَ « الحُسَيْنُ » معرفته بالطِّب في معالجة المرضَى الفقراءِ في « بُخارَى » ، يزُورُهم حَيْثُ مُعالجة المرضَى الفقراءِ في « بُخارَى » ، يزُورُهم حَيْثُ مَن هُمْ ، في بيُوتِهم ، وفي أعمالِهم ، ولا يأخذُ أَجْراً من أَحدِهِم . ويُجْرِى ، في بيْتِه ، التّجارِب على ما عَرفه مِن الكيمياء في العقاقير النباتيَّة والحَيوانِيَّة والمعدِنيَّة . الكيميائية آفاقُ جديدة في فانفتحت له بعلاجاته ، وتجاربه الكيميائية آفاقُ جديدة في الطب والكيمياء ، لا عَهْدَ لأحَدِ بها من الأطبًاءِ والكيميائية أَفاقُ جديدة في زَمَانِه . وكانَ يقولُ لأَسْتاذيْه :

ـ الطبّ ، مثلُ الكيمياء ، لا تكْفِى فيهِ الدّراسةُ النظريّةُ وحدَها . ويجبُ أنْ يقْترِنَ الطّبُ بالدّرَاسةِ العَمَلية ، مثلَما يجبُ اقترانُ الكيمياءِ بالتّجارِبِ المعْمَلِيّة . والطبّ أمُره

هيِّن لِمنْ يُعطِيهِ حُبَّ القَلْب ، وذَكاءَ العقل . فهو ليسَ من العُلُومِ الصَّعْبَة .

ونظرَ الأستاذَان ، أُحَدُّهما إِلَى الآخر ، في دهْشة . وقالَ لهُ (القُمْرِيّ) :

لم يكذِبْ أَستاذُك النائِليِّ يا أَبَا عَلِيٌّ ، حينَ حَذَّرَ أَبَاكَ من اشْتِغَالِكَ في حَيَاتِك ، بأيُّ أمرِ آخَرَ سِوَى العِلْم .

بداية المجد

فى تِلْكَ الأيّامِ انتشرَت الأَمْرَاضُ بَيْنِ الناسِ فى ﴿ بُخارى ﴾ حتى دخلت قُصُورَ الأغنِياءِ والأمراءِ ، واشْتَدُ وَكُهَا بالفُقرَاء . وكانَ الأطِباءُ فى ﴿ بُخارى ﴾ قَلِيلِي العَدَ ، وكانُوا يُبَالِغُونَ ، لشدةِ الحاجةِ إليْهم ، فى أَجُورِهم . وكَانُوا يُبَالِغُونَ ، لشدةِ الحاجةِ إليْهم ، فى عِلاجِ الفُقراءِ ، وأَخَذَ ﴿ أَبُوعلى ﴾ يبذُل جَهْدَه ، فى عِلاجِ الفُقراءِ ، يزُورُهم فى بيُوتِهم ، ويَسْعَوْنَ إليهِ فى قصرِ أبيه . فطارَتْ شهرتُه فى ﴿ بُخارَى ﴾ كَانِي المُقرَاء . وبينَ المرْضَى فى ﴿ بُخَارَى ﴾ ، كانَ الأميرُ ﴿ نوحُ إبنُ منصورٍ ﴾ . كان يشكُو من قُرْحةٍ فى المعدة ، ومن التِهَابِ القَوْلُون) ، ويَشَ طبِيبًاه ، من قُدرتِهما على شفائِه . ولم يَجِدَا مَفَرًا من نُصْحِ الأميرِ باسْتِشارةِ شفائِه . ولم يَجِدَا مَفَرًا من نُصْحِ الأميرِ باسْتِشارةِ

الطبيبِ ، الصغيرِ ، المراهِقِ ، أَبِي على ، فَعِلاَجَاتُه مُسْتَحدَثَةُ لا عهْدَ لأَحَدِ بها . فأرسَل الأميرُ « نوح » في طلبِ ابنِ وَالِيه على « بُخارَى » ، لِيُعَالِجَه .

وَدَهِش ﴿ أَبُوعَلَى ﴾ ، وقالَ لأَسْتَاذَيْه :

_ كَيْفَ أُعَالِجُ أُمِيراً أنتمًا طَبِيبَاه ، وكِلاكُما أُسْتاذً لِي . إِنْ الْذِنْتِما لِي أَشَرْتُ لَهُ بِعِلاج ، تُدَاوِيانِه به . ويكونُ شِفَاؤُه بِفَطْلُكُما .

فَضِحَك « المُسَيِّبُ » وقَالَ لأبِي علِيّ :

يا أبًا على . صِرتَ الآنَ مِنَ العِلْمِ بالطبِّ في مكانَةٍ رفيعة . ونحنُ نعرِفُ تَوَاضُعَك ، ونعرِفُ أنّك تُنْكِرُ احتكِارَ العُلَمَاء للعِلْم . لكننى وصَاحِبِي لَنْ نحرِمَكَ مِنَ الفضْلِ في عِلاَجِ الأميز . وقد يكُونُ تشخِيصُك لمرضِه غَيرَ تشخِيصِنا . فهيًا لترى الأميز بنفسِك ، ويرَاك .

وغادَرَ ﴿ أَبُو عَلَى ۗ ﴾ معَهُما قَصْرَ أَبِيه ، وكانَ أَبُوه ما يزَالُ جَالِسًا ، يُتْبَعُ بناظِرَيْه أَبْنَه ، وهو يسِيرُ بجَلاَل ِ وَاتَّزَانِ بَيْنَ أَسْتَاذَيْه . كانَ طويلاً ، فارِعَ الطُّول ، ممتلِى َ الجَسَد ، حتى لا تَرَى العَيْنُ فِيهِ نَقْصًا في شَيْءٍ .



أمنية الطبيب الصغير

فَحَصَ ﴿ أَبُوعَلَى ﴾ الأميرَ ﴿ نُوحِ ﴾ . وأدرَك عِلْتَه ، وعرَف دَوَاءَه . وقالَ لِلأميرِ :

ـ إِنْ أَذِن لِي مَوْلَاى أَلزَمْتُه نِظَامًا في الغِذَاءِ ، مع الدَّوَاء .

واسْتَسْلَمَ الأميرُ لطبِيبِهِ الفَتَى ، مَحْرُومًا من الأطْعِمَةِ التي يُحِبَّها ، ويُسْرِفُ في تَنَاوُلِها . وأَخَذَتِ الآلاَمُ في مِعْدَتِه وأَمْعَاثِه ، تخِف جِدَّتُها يؤمًا بعد يَوْم ، حتى شُفِيَ وَعُوفِيَ . عندئذٍ قالَ الأمِيرُ :

من اليؤم ، أَنْتَ يا أَبَا عَلِي بَيْنَ أَطِبًائِي ، واحِدُ
 منهم .

فقالَ « أُبُوعَلِيّ » :

- أيّها الأمير . شَرَفٌ كِبيرٌ لِي ، أَنْ تضُمّنِي إِلَى أَطِبّاءِ قَصْرِك ، مع أَسَاتِذَتِي في الطّبّ .

وقالَ الأميرُ لأبِي عَلِيّ :

لَهُ نَجَحْتَ في شِفَائي ، فتَمَنَّ عَلَى ، واطلُبْ ما تَشَاءُ منَ المَال .

فقال « أبو على » :

يا مَوْلاَى ، أَنَا وأَبِى نَعِيشُ فِى نِعْمَتِك . ومُكافَأَتِى هِيَ أَنْ تَسْمَحَ لِى بقِرَاءَةِ ما فِي مَكتَبَتِكَ من كُتُب ، فَقَدْ سَمِعْتُ بضخَامَتِها ، ووفْرَة ما فِيها من كُتُب ، فِي كُلُّ فَنَّ وعِلْم .

وصحِبَ الأميرُ « نوح » بنفْسِه طبِيبَه « أَبَا علِيّ » ليُرِيّهُ مَكتَبَةَ قَصْره .

أحلام أبى على

كانَتِ المكتبةُ تشْغَلُ فَاعَاتِ كثيرةٍ ، بها صنادِيقُ لِلكُتُب ، ودَفَاتِرُ مُسَجَّلُ بِها أسماءُ هذِه الكُتُب ، وفُرُوعِ الحِلْمِ الذي دُوِّنَتْ فِيه . كانَ بِها ثَلاثُونَ أَلْفِ كِتَابٍ ، ليسَ بَيْنَها كَتَابٌ مكررُ النَّسَخَة ، وليْسَ بيْنَها كِتَابٌ إلا وَهُوَ مَرْجِعُ وَجِيدٌ وفَريد .

ووضَعَ ﴿ أَبُوعَلِي ﴾ لنفسِه نِظَامًا يُغَطِّي لَيْلَه ونَهَارَه ، لِيَقْرَأُ ما يخْتَارُه من آلافِ الكُتبِ في مكتبَةِ القصْر . في

النهارِ كَانَ أَبُوعلَى لا يُفَارِقَ القِرَاءَة في المَكتَبَةِ ، وفِي النهارِ كَانَ أَبُوعلَى لا يُفَارِقَ القِرَاءَة في المَكتَبةِ ، وفِي اللّيل ، يسهَرُ في قَصْرِ أَبِيه علَى أَضُواءِ القناديلِ والمِشْكَاوَات ، يقرأُ ما اسْتَعَارَه من الكُتُب ، ويُسَجِّلُ معارِف ومُلاَحَظَات في دفاتِره عما قَرَأه . وحِينَ يعسُرُ عَلَيْهِ فَهُمُ مَسْأَلَةٍ من مَسَائِلَ العِلْم ، يخلُو بنفسِه للصّلاة ، ويبتهِلُ لِمُبْدِعِ الخَلْق ، حتى يُيسِّرَ لهُ فَهْمَ ما تَعَذَرَ عليْهِ فهمُه ، ويظَلُ ساهِراً يُفكِّرُ حتى يغلِبَه النَّوْم ، والسِّراجُ بجانِيه مُضَاء .

ويحلُم « أَبُوعلِى » فى نوْمِه ، مُفكِّراً فى حِلْمِه بالمسْأَلَةِ الْعَسِيرة ، فعقْلُه البَاطِنُ يُواصِل التفْكِيرَ فيما كانَ وعْيه يُفكِّرُ فِيها كانَ وعْيه يُفكِّرُ فِيها كانَ وعْيه يُفكِّرُ فِيهِ فَوحًا ، فقَدْ وَجَد قَبْلَ لَحْظَةٍ الحَلَّ والجَوَابَ للمَسْأَلَةِ العَسِيرَة . ويعبِّرُ « أَبُوعلِى » عن شُكْرِه وحمدِه لِمُبْدِع الخَلْق ، فيتصدَّقَ بالمَال ، على الفُقراءِ الذينَ يَلْقَاهُم ، فى طريقه إلى قَصْرِ بالمَال ، ومكتبة قَصْر الأمير .

كتاب في يد دلال

كَانَ «أبوعلِيِّ » يقْرَأُ ذاتَ يوْم في كِتابِ «ما بَعْدَ الطَّبِيعَةِ » لأرسْطو . وعَلَى حِدَّةِ ذَكَائِهٌ ، وَدِقَّةٍ فَهْمِه ، عَجَزَ عن أَنْ يفْهَم ما فِيه ، بلْ وعَجَزَ عن فَهْم غَرَض أرسْطُو مِنْه . وأعَادَ «أبُوعلِيِّ » قِرَاءَةَ الكِتَابِ مِرَاراً ، بلَغَ عَدَدُها أَرْبَعِينَ مَرَّة ، حَتَّى حفظه ، من كثرة قِرَاءَتِه لَهُ ، عن ظَهْرِ قَلْب . ويَئِسَ «أبُوعلِيٍّ » من فَهْم هَذَا الكِتَاب ، قَلْب . ويئِسَ «أبُوعلِيٍّ » من فَهْم هَذَا الكِتَاب ، بلُ ويئِسَ من نفْهم هَذَا الكِتَاب ، بلُ ويئِسَ من نفْهِم ، واهتزَّتْ ثِقَتُه بذَكَائِهِ وإرَادَتِه .

وذاتَ يوْم ، في وقْتِ العَصْر ، كانَ « أَبُوعَلِي » بحيًّ الورّاقِينَ في « بُخَارَى » . ومَرَّ بِدَلَالَ كُتُب ، يُنَادِى عَلَى مُجَلَّدٍ في يدِه ، يَعْرِضُهُ لِلبَيْع . واعتَرَضَ الدلاّل طرِيقَ ﴿ أَبِي عَلِي ﴾ قَائِلًا :

هذا كتابٌ أيها الشّابُ في الفَلْسفَة ، وثَمنُهُ رخِيص .

فَرَدٌ عَلَيْهِ « أَبُوعَلِيٌّ » قَائِلًا بِتَبَرُّم ٍ وضِيقٍ :

لا فَائِدةَ في هَذَا العِلْم ، فابْتَعِدْ عَنَّى بكتَابِك هَذَا .
 فعادَ الدَّلَّال يُلحَ قَائِلًا :

اشْتَرِ مِنِّى هَذَا الْمُجَلَّد، ولَنْ تنْدَمَ . ثَمِنُه ثَلاثَةُ
 دَرَاهِم ، وصَاحِبُه مُحْتَاجُ إِلَى ثَمَنِه ، ولَوْلاَ ذَلِكَ ما عَرَضَهُ
 للبَيْع .

وأَشْفَق ﴿ أَبُوعَلِيّ ﴾ على صَاحِبِ الكِتَابِ ، ونَقَدَ الدَّلَّالُ الدَّرَاهِمَ الثَّلَاثَةَ ، وأَخَذَ الكِتَابَ مِنه ، ولَمْ ينظُرْ فِيه ، وعادَ إلى قصْرِ أَبِيه ، وجلسَ في حَدِيقَةِ البَيْت ، تحْتَ خَمِيلَةٍ مُزْهِرَة في يوم صَيْف .

ونظَرَ « أَبُوعِلِيّ » في الكِتَابِ ، وفتحَ فَمَه شَاهِقًا بدَهْشَة وَفَرَح . وهَبٌ واقِفًا ثُمَّ جَلَس . فالكِتَابُ لِفَيْلَسُوفِ زَمَانِه « أَبِي نصْرِ الفَارَابِي » ، والكِتَابُ في أَغْراض كِتَابِ « مَا بَعْدَ الطَّبِيعَةِ » لأرسْطُو .

ولم ينَمْ «أَبُوعَلِيّ » إِلَى الصبّاح . عَكَفَ لَيْلَتَه على الكِتابِ يقرَأَهُ بشغَف . ووجَدَ «أبوعلى » نفسَه يفهَم كِتابَ «أرِسْطو » الذي يحفَظُ نصَّهُ حَرْفًا بِحَرْف . وكانَ سِعيداً بِشَرْحِ الفَارَابي له ، وحُسْن كَشْفِه لأغْرَاضِه ومَرَامِيه .

وإِذْ أَشْرَقَتِ الشَّمْسِ ، غادَرَ ﴿ أَبُو عَلِيٌ ﴾ صَحْنَ مَسْجِدِ بُخَارَى ، إِثْرَ صَلَاة الفَجْرِ ، وتصدّق بمال كثيرٍ من مَالِه الخاصّ على نُقرَاءِ بُخَارَى ، شاكِراً الله على نعمتِه علَيْه ، إِذْ يَسَّرَ له فَهْمَ ما لمْ يَفهمْ . وهَمَس لنفسِه : صدَق الله العَظِيم ، فَفَوْق كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيم .

وصيّة أب

كان « أَبُو عَلِيّ » ما يَزالُ طبيباً للأَمِيرِ « نُوحٍ » ، وكانَ يُوَاصِلَ تَثْقِيفَ نَفْسِه بنفْسِه ، بهذه القِراءَاتِ والدَّراسَات الْحُرَّة ، والمنَّظَّمَة . ومَعَ ذَلِك كانَ يجدُ جَانِباً من نَهَارِه يقْضِيهِ مع أَبِيهِ في مَقَرٌّ وِلَّآيَة « بُخَارَى » ، يُشَارِكُه في إِدَارَةٍ الحُكْم ِ فِي المدِينةِ ، ويتَعَلَّمُ على يدَى أَبِيهِ الحِكْمَةَ والعَدْلُ فِي إِدَارَةِ المدنُ ، والذُّول . وقال له أَبُوه يَوْمًا : ـ يا أَبَا على . أَنْتَ الآنَ أَهْلُ لأَنْ تَكُونَ وَالِيًّا ، أَوْ وَزِيراً ، أَوْ حَاجِبًا يَخْضَع لسُلْطَانِه كُلُّ الوُّزَرَاء . والدُّوْلَةُ السَّامَانِيَّةُ يَا بُنَىَّ تَذْوِى شَمْسُها ، وأَرَى أَنَّ بَقَاءَهَا بعْدَ اليَوم مَوْهُونُ بحياةِ الْأَمِيرِ نُوحٍ ، وسَوْف تكُونُ نِهَايَتُها بَعْدَه عَلَى أَيْدِي هَؤُلَاءِ الْإَمَرَاء في غَزْنَةَ (كابول الآن بأفغانِستان). وقد كَبْرْتُ فِي العُمْرِ يا ولدِي ، وكبرَ الأمِيرُ ﴿ نوح ﴾ ، وكثُرَتْ أَمْرَاضُه . والعِلْمُ يا أَبَا عَلِيٌّ ، مَعَ رَجُلِ مِثْلَكَ لا يَأْخُذُ عنْه أَجْراً ، لن يكْفُلَ لكَ الحَيَاةَ النَّاعِمُّةَ التي عِشْتَهَا فَى قَصْرِ أَبِيكَ ، بِلَ لَعَلَه يُثِيرُ ضَدَّكَ الحُسَّادَ وَالخُصُومِ . وَلَسْتَ مِن أَهْلِ الحِرَفِ يَا أَبَا على ، ولا التَّجَارَة ، لِتَحْفَظَ عِلْمكَ ، ويَدَك ، وحَيَاتَك . فأعِدِّ نَفْسَكَ للرَّحِيلِ عَن بُخَارَى ، لوْسَاءَتِ الْأُمُورُ ، بَعْدَ الأَمِيرِ « نُوح » ، إذا لقيتُ وَجْهَ رَبِّى .

المصائب لا تأتى فُرَادَى

واشْتَد المرَضُ مرَّةً أَخْرَى بالأَمْيرِ « نُوح » ، وكانتِ التَّوتُراتُ العَصَبِيَّةُ اللَّى يُسَبِّها له أَمَرَاءُ الأَقْطارِ التَّابِعَةِ له ، تَزيدُ من مَرَضِه بالقَوْلنج وقُرْحَةِ المِعدَة . ولم تُفْلِحْ هذِهِ المرَّةُ في عِلاَجِهِ وشِفَائِهِ ، أَدْرِيَةُ « أَبِي علىّ » ، فأسلمَ رُوحَةُ إلى بَارِيْها .

وحَدَث أَنَّ مكتبةَ القَصْرِ السّامَانِي شَبَّتْ فِيها النَّار ، واحْترَقَتْ عن آخِرِهَا . ومَع أَنَّ « أَبَا عَلِيًّ » كَانَ لَيْلَةَ الحَرِيقِ ، في بَيْتِه ، ومَعَ أَصْدِقَائِه ، لم يُغَادِرْه ، فقد تَحدّث النَّاسُ ، وتَحدَّث العُلَمَاءُ من الحاسِدِينَ لابِي علِيّ ، عنْ أَنَّهُ هُو الَّذِي أَحْرَقَها ، حَتّى لا يعْرِفَ أحدً سِوَاهُ ما كانَ في كُتْبِها من العُلُوم والمعارِف . وعَبَثًا رَاحَ سِوَاهُ ما كانَ في كُتْبِها من العُلُوم والمعارِف . وعبَثًا رَاحَ



أَسَاتِذَةُ ﴿ أَبِي عَلِيّ ﴾ الأحياء ، يُدافِعُون عَنْه ، مُؤَكّدِينَ أَنّهُ يُوْمِنُ بَأَنَّ العِلْمَ ليْسَ حِكْراً لأَحَد ، ويُؤْمِنُ بِضَرُورَةِ نَشْرِ العِلْمِ بَيْنَ كَافَةِ النّاسِ .

وَلْزِمَ أَبُوعلى بَيْتَه حَزِيناً ، ينتظِرُ خُمُودَ الشَّائِعَةِ ، وخُمُود الفَّائِعَةِ ، وخُمُود الفَّائِعَةِ ، وخُمُود الفِّتَنِ في أَرْجَاءِ دَوْلَةِ بَنِي سَامَان .

وذات صبَاح ، وكانَ « أَبُوعلِيّ » قد بَلَغَ من العُمْرِ النّبَيْنِ وعشْرِينَ سنة ، صَحَا من نوْمِه ، عَلَى أَصْوات في قَصْرِ أَبِيه ، تُعْلِنُ وَفَاتَه ، بِالبَكَاء . وصَدَمَتِ اللَّحظَةُ وَأَبَاعلى » ، وبُهِتَ ، ولِشِدَّةً حُزْنهِ على أَبِيه ، لمْ تقْدِرْ عيناه على ذَرْف الدُّمُوع . خَنقَه الحُزْن ، واحْتَبَسَ في قَلْبِه وصَدْره ومَشَاعِره .

وحينَ مرَّت المِحْنَة علَى أهْلِ القصر ، لم يجدُ و أَبُوعلى » بُدًا من الرحيل عَنْ و بُخَارَى » ، هارِباً من مدينةٍ فَقَدَ فيها أَمِيره ، ووَدَّع بِها أَبَاه ، واتَّهِمَ فيها ظُلْمًا بحرُق مكتبةٍ نادِرَةٍ ، مَدِينةٍ تغرُبُ شَمْسُها ، ويذْوِى مَجْدُها .

وفكر « أَبُوعَلِيّ » ، واستقر رأيه عَلَى الذَّهابِ بَعِيداً عَنْ بُخَارَى ، وعَنِ الْأَمْرَاء الغَزْنَوِيِّينَ المتمرِّدِين ، الذين يُحارِبون الدَّوْلة السَّامَانِيَّة ، وأُمَراءَها الضِّعَاف ، إلَى مَدِينَة والجُوبَرَوْئِية في السَّمال . وقرَّر أَخُوه « الحارِث » البَقَاءَ في « بُخَارَى » إلى حِين . واختارَت أُمّهُ « سِتَارَة » ، العَوْدَة إلى أَهْلِهَا في قرْية « أَفْشَنة » . التي كان زوجُها الراحِل « عبدُ الله » واليًا عَلَيْها ، فيما مضى من السِّنِين .

لا . . للسياسة

لم يجِدْ (أَبُوعلِي) مَشَقَةً في الوُصُول إلى الأمير (على البِينِ مَأْمُون) ، أمير خُوارَزم ، في قصرِه بالجُرْجَانِية . ورحَّبَ الأمير بأبي علي ، وأحْسَنَ استقباله ، قائِلًا له : _ شُهْرَتُك سَبَقَتْكَ إليْنا يا أَبَا على . ولَقَدْ كُنّا نُفُكُرُ في دَعُوتِكَ لِتُقِيمَ بيْنَنا ، فما كانَ لِمثلِك أن يَبْقَى في (بُخارَى) ، بعْدَ وَفَاقِ أميرهَا القَوى .

كانَ الأميرُ (على » يُحِبُ العِلمَ والعُلماء ، وكان قد أنشأ مجمعًا عِلميًا في الجُرجَانِيّة ، يضمَّ صفْوةً مِن العلماء في زمانِه ، بينهم : الفيلسُوف «أبوسَهْل المِسِيحِي » ، والطبِيبُ (أبوالخير الحسَن » ، والرياضِيّانِ (أبونصر ابن العِرَاق » ، و « عبدُ الصَمَدِ الحكِيم » ، والجُغرافي ابن العِرَاق » ، و « عبدُ الصَمَدِ الحكِيم » ، والجُغرافي الفلكي و أبوالريحانِ البِيرُونِيّ » . وقرّرَ الأميرُ « على » البنا شهرياً لأبِي على ، وضَمّة إلى مجلِس العُلماء في مجمعِهِ العِلمِيّ . وبدَا أنّ الأيّامَ ستطِيبُ لأبِي على ، بين أَسَاتِذَةٍ من العُلماءِ العِظَام ، هُوبِينَهُم الأَصْعَرُ عُمراً ، أَسَاتِذَةٍ من العُلماءِ العِظَام ، هُوبِينَهُم الأَصْعَرُ عُمراً ، يتعلم مِنهم ما لديْهِم من العِلْم ، ويُعَلّمهم ما يعلمُه مِنْه .

وقرر ﴿ أَبُوعلى ﴾ ألا يشتغِل بالسِّيَاسة ، مِثلَما كانتُ حالَه مع أَبِيه في بُخَارَى ، وأن يُواصِلَ في ﴿ الجُرجَانِيّة ﴾ أبحاثه وقرَاءاتِه ، ومُعالجاتِه للمرْضى بيْنَ الحِينِ والحِين ، وأنْ يجِد جُسُوراً من المقولاتِ الفِكْرِيّة ، يُوفَّقُ بها بَيْن الفَلْسَفَةِ والدِّين ، وبَيْنَ العِلْمَ والدِّين ، فلا ينبغي لآراء في الفَلْسَفة والعِلْم ، يَرَاهَا العَقْل حَقًا ، أن تَتَنَاقَضَ مع دِينِ يدعُو لِطلبِ العِلمِ أينما كان ، وفي أيِّ زمان . وكان يدعُو لِطلبِ العِلمِ أينما كان ، وفي أيِّ زمان . وكان دُأبُوعلى » قد بَلغَ من العُمر اثنتيْن وعشرين سَنة .

بداية مؤلف

وأخَذ (أَبُوعَلِيٍّ » ، يتنقَلُ بيْنَ المدُنِ في خُوارَزْم ، باحِثًا عنِ الكُتُب ، ساعِياً إلى لِقَاء العُلَماء ، ثم يعُودُ إلى الجُرْجَانِيَةِ ، آمِنًا إلى رِعَايَةِ الأمِيرِ « عَلِيٍّ » . وأَخَذَ يُؤَلِّف كُتُبًا عِلْميةً ، فيما يعْرفُه من العُلُوم .

كانِت السنواتُ تَمرُّ تِبَاعًا علَى « أَبِي عَلِى » فى الجُرْجَانِيَّة ، فى هُدُوءِ وسكون . كانَ يَرْقُبُ من بَعِيدٍ الْبَصَارَاتِ الْأَمْرَاءِ الغَزْنَوِييَّنَ على الْأَمْراءِ السَّامَانِيَيْنَ ، وَيُتَابِعُ فَتُوحَاتِ الْأَمِيرِ « محمود الغزنوِيّ » بجيُوشِه فى شَمَالِيّ الهنْد ، وإعْلانِه لِنَفْسِه سُلْطَانًا . وكانَ يشهدُ اتقاءَ شَمَالِيّ الهنْد ، وإعْلانِه لِنَفْسِه سُلْطَانًا . وكانَ يشهدُ اتقاءَ

الأميرِ (على بنِ مَأْمُونِ) لِمطامِحِ السُّلطانِ الجديدِ وأَطْماعِه ، بَزَوَاجِه من أُخْتِ السلطان ، وإعلانِه التبعِيَّة لسُّلطتِه . وكانَ في نفْسِ الوَقْت ، يَضَعُ كُتُباً يُفْرِغُ فيها مَعَارِفَه ، وآراءَه .

أَلَف (أَبُوعَلِى) في الجُرجَانية كُتَب: (الحكِمةُ العُرُوضِية) ، و (الحَاصِلُ والمحصُول) ، و (البِرِ العُرْوضِية) ، و (المحتصرُ الأوْسَط) ، و (المبدَأُ والمبدَأُ والمبدَأُ عن الفِقه ، وفي الفلسفة . وألف كتابًا عن (الأرْصَاد الكُلِّية) في الفلك ، جمَعَ فيه معارِفه الفلكية . كان يعرِفُ الكِثيرُ ، وكانتُ ذاكرتُه تختَرِن الكثيرَ ، وكانتُ ذاكرتُه تختَرِن الكثيرَ ، ولا تَنْسى . فعقلُه بالغُ الصفاء ، وتفكيرُه شدِيدُ التَّنْظِيم .

لا أمان لرجُل سيْف

وشارَفَتْ سَنُوات (أبِي على) في الجرجانية خُدَود العشْر ، ويدَأَ (أبُوعلي) يُؤلِّفُ كتابَه الشهيرَ في الطُّبّ (القَانون) . ولم يكذ (أبُوعلي) ينتهي من جُزْئِه الأُوّل ، حتى جاءَتْ إلى الأمِيرِ (علِيّ) رِسَالةً من السَّلطان

ومحمود الغزنوى علله عنه فيه أن يَبْعث إليه بالعلماء الذين يضمّهم مَجْمَع الجُرْجَانِيّة العِلمى ، فكل منهم ، فيما سمِع به ، نسيج فريد في العِلم .

وجمَعَ الأميرُ المأمُونى عُلَماءَ مجمَعِ الجُرْجانية ، وصارَحهم بأطْمَاعِ السُّلطان محمود في بِلادِه ، وعَجْزِه عن مُخالفَةِ أَمْرِ السُّلطَان . وقالَ لهمُ الأمِيرُ المأمُوني :

القرارُ لكم فى أنْفُسِكم ، فمنْ شَاءَ مِنكُمْ ذَهَبَ إليه ،
 ومن شَاءَ بقِى مَعِى ، وحَمَيْتُه ما اسْتَطَعَتْ ، ومن شَاءَ الرَّحِيلَ عن خُوارَزْم ، فهو وما يشَاء لنفْسِه .

وأدرَك (أبُوعلِي) أن السَّلطَانَ الغَزْنَوِي لا يُحِبُّ حقيقةً العُلماء ، ولكنّه يخشَى بأسهُم عنْدَ غيرِه ، وأنه لن يكُونَ ورحيمًا بالعُلماء الذينَ يذهَبُون إليه ، إلا أنْ يكونُوا من عُلماء الذين ، فهورجَلُ لا يُؤْمِنُ بغيْرِ السَّيْف ، والفُتُوحاتِ ، ونشرِ الدَّعْوة ، ولا مكانَ في قلبِه لعُلماء والفُتُوحاتِ ، ونشرِ الدَّعْوة ، ولا مكانَ في قلبِه لعُلماء الدّنيا ، وعلُوم النّاس . ومثلُه لا حَيَاة له عِنْدَه ، ولا حَاضِرَ ، ولا غَد .

وكانَ (أَبُوعلِي) قد تَعَرَّف إلى الأميرِ شَمْسِ الدين (قابوسَ بنِ وشْكَمِير) أمِيرِ الدَّوْلَةِ الزَّيَارِيَّة ، جَنُوبِيَّ بحرِ قَرْوِين ، في إحْدَى زيارَاتِه للدوَّلةِ الخُوَارِزْمية ، فقرَّر الرحيلُ عَنِ الجُرجَانية ، بِصُحْبَةِ صدِيقهِ العـالِمِ الفيْلَسُوف : ﴿ أَبِي سَهْلِ الْمِسِيحِي ﴾ .

وفى ظلام الليل ، غادر الصّدِيقان مدينَة الجُرْجَانية ، وكانَا فى ثيَابِ الدّراوِيش ، حتّى لا يتعرَّفَ عليْهِما أحدٌ من جَوَاسِيس السُّلطانِ محمُودِ وعُيُونِه .

يكتب من الذاكرة

وتعرّض « أَبُوعلى » وصاحبَه لأخطارٍ كثيرةٍ فى الطريق ، وهبّت عاصِفَةٌ رملِيةٌ شدِيدَةٌ فى الصّحراءِ ، فهلك فِيها « أبو سهل المسيحى » ، ونَجَا « أَبُوعلى » من العاصِفة ، فبكى صاحِبَه ، وَوَاصَل هُرُوبَه إلى « أَبُيُورد » ، ثم « نيسَابُور » حتى وَصَل إلى « جُرْجَان » عاصمةِ الدَّوْلَةِ الزَّيَاريّة .

كانت مدينة (جُرْجان » ، على ساحِل بحرِ قزوين ، موفُورَة الثراءِ ، تروِيها نُهَيْراتٌ عديدة . ونزَل « أَبُوعلى » ضيْفًا على الفيلسُوفِ « أَبِي حَمَدِ الشَّيرَاذِيّ » . وكانتْ لديْدِ مكتبة عامِرة ، وقَضَى العالِمانِ ليْلَتهما يتحدثَانِ في أَحُوال ِ زمانِهما العاصِفة .

وفِي الصباح، صحِب ﴿ أَبُوحمد ﴾ العالِمَ الشَّابَ

وأبًا على »، وقدمَه إلى الأمير «قابوس»، فضمّه إلى
 مجلِس علمائه، وأحْسَن استقْبَاله، وخصص له راتِبًا
 شهريًا، أكثر مماكان له عنذ الأمير المأمونيّ .

واشترَى ﴿ أَبُو على ﴾ لنفْسِه داراً واسِعَةً ، مُجاورَةً لدار صَديقهِ ﴿ أَبِي حَمَد ﴾ . وجاءَ لِـزيارتِـه عالمٌ فقِيـه هو (أَبُو عَبَيْدَة الجُرْجَانِي) ، واستَرَاحٍ كُلُّ مِنهما لصَاحِبِه ، فصاراً صدِيقَيْن حِميمَيْن . واعتادَ ﴿ أَبُوعِلَى ﴾ ، أن يُملِي على صَدِيقه ﴿ أَبِي عُبِيْدة ﴾ ما يُريدُ تدوينه من مُؤلّفات ، حتى يُفْرغَ عقلَه للتفكير فيما يُملِيه ، ويحرّرَ عقلَه من أعْباءِ الكِتابة . وكانَ « أبو عبيدة » شدِيدَ العجب منْ أمْرِ « أبِي على » ، فهُو يمْلِي ما يُملِيه مما يختزنُه عقلُه من عَلَمَ . ولا يكلُّفُ نفسه مَشَاقٌ الرجُوعِ إلى كُتُب . حَسْبُه فَقَطُّ ، قَبْلَ أَن يُمِلَى ما يُمْلِيه ، أَن يرْجِعَ إلى مُلاحَظَاتِه في دَفَاتِره ، وأنْ يُحدّد كِتابَةً بيدِه ، نقاطَ مَوْضُوعِه ، وينُظِّمَها ، في تَسَلْسُل ِ مُتَوَاصِل ، تُؤَدِّى كُلُّ نُقطةٍ إلى ما بعدها .

وكانَ « أَبُوعلى » يُمْلِى ما يُمْلِيه ، فى كِتَابَيْن ، أَحَدُهُما فَى كِتَابَيْن ، أَحَدُهُما فَى كتابِ : « القانون » الطبى الَّذِى كان قَدْ أَنجَز جُزْأَهُ الْأُولَ فَى الجُرْجَانِية ، والآخَرُ فَى كِتَابِ « الشَّفاءِ » الذي

بَدَأَ يُملِيه في «جُرْجَان»، في علوم الطبيعيّات، والرّياضِيّات، والإلهيّات. وكانَ من عادَةٍ «أبي على» الايتوقّف عن إملائه، إلا حينَ يقولُ لهُ صاحبُه (أَبُو عُمَيْدَة»:

ـ بَلَغْنَا خَمْسِينَ صَفْحَة .

عندَثِذِ يبتسِمُ ﴿ أَبُوعلى ﴾ راضِياً ، فتُرْفَعُ الأَقْلَام ، وتُطْوَى الأَوْرَاق ، وتبدأ سَهْرَةُ السَّمَرِ مع الأَصْحَابِ من العُلَماءِ في ﴿ جُرْجَانِ ﴾ ، بعْدَ مُنتصَفِ اللَّيْل .

الهرب الشانى

وصَار « أَبُوعلِيّ » أَقْرَبَ العُلماءِ إلى نَفْسِ الأَمِيرِ « قَابُوس » ، فَأَخَذَ يستشِيرُه في شِئُون الحُكم ، وأَمُورِ الدَّوْلَة ، ويعمَلُ الأَمِيرُ بنصَائِح « أَبِي على » ومشُورَتُه . وضاقَ قُوّادُ جَيْشِ الأَمِيرِ بهذِه الصّلة بَيْن الأَمِيرِ والعَالِم ، وضاقَ قُوّادُ جَيْشِ الأَمِيرِ بهذِه الصّلة بَيْن الأَمِيرِ والعَالِم ، ودبَرُوا انقِلابًا عسكَرِياً ضِدَ الأَمِيرِ قابُوس ، وسجنُوهُ في قَلْعَة حَصِينة ، وسارَعُوا للقَبْضِ على « أَبِي على » وأخذُوا يَبْعَقُون عَنْه في « جُرْجَان » ، لكن « أَبَا على » كان قد فرّ يَبْعَلُ ، واخذُ يتنقل بَيْن المدائِن : « نَسَا » ، و « أَبْيُورُد » ، منها ، واخذ يتنقل بَيْن المدائِن : « نَسَا » ، و « أَبْيُورُد » ، و « قُوس » ، حتى وصَلَ إلى « دَهَسْتَان » ، ولم يكَدْ

يستقِرُّ بِهَا حتَّى مَرِض ، فأخَذَ يُعالِجُ نفسَه بنفسِه ، إلى أنْ كُتِبَ لهُ الشَّفاء .

وجاءَتُه رسُل الأميرِ «قابُوس» تدعُوه لِلعَوْدة إلى «جُرْجان»، فقد نَجَع الأميرُ في القِيام بانقِلاب ضدَّ قُوادِه، والخُرُوجِ من سِجَنْهِ، والعَوْدَةِ إلى قَصْرِ الإمارة. وتأثّرَ «أَبُو على » بدعَوْة صديقِه الأميرِ له، فعادَ مع الرسُل إلى «جُرْجَان» رَاجِياً أن يسْتقِرّ بهِ المُقَامُ هذهِ المرة.

لكنّ إقامة «أبي علي » في «جرجان » لم تَطُل ، فقد تمرَّدَ قُوادُ الجيْش مرَّة أُخْرَى عَلَى الأمير «قابُوس »، وفي هذه المرّة ، قَتَلُوه ، وسَارَع «أَبُوعلى » إلى الهَرَب بكتبِه وأوْرَاقه من «جُرْجان »، يصْحَبُهُ تِلميذُه «أَبُو عَبَيْدَة »، ولا يعرف أُحَدُهما أَيْنَ سَتَنْتَهِي بهِ رِحْلَةُ الفِرَاد ، وكانَ كِلاهما في ثِيَاب المتصَوِّقة .

الأميسر العاشق

نزَلَ الصَّدِيقَانِ ، في خانٍ ، بمدينَةِ « هَمَذَان » . وسَمَرَا في اللّيل مع صاحِبِ الخان ، فحدثَهما عن قريب للأميرِ «شمس الدولة البويهي » ، نزَلَ بِهِ مَرَضٌ عَجِيبُ ، لم يَعْرِفْ لهُ عِلاجاً جَمِيعُ أطباءِ « هَمَذَان » . فهذَا المريضُ

مُلازِمُ للصَّمْت ، عازِفٌ عن الطعامِ والكَلَام ، حتَّى عنِ الشكوى مِمَّا يُؤلِمُه .

ونظَرَ ﴿ أَبُوعُبَيْدَةَ ﴾ إلى ﴿ أَبِي على ﴾ ، ثم قالَ لِصَاحِبِ الْخَان :

بِـوُسْعِ صَـاحِبِي هذا عِـالاَجُ قـريبِ الأميـرِ
 ﴿ شَمْسِ الدولَةِ ﴾ ، لوْدَبُرْتَ لنَا سَبِيلَ الوُصُولَ إليه .

وفى الصّباح ، يسَّر صَاحِبُ الخَانِ للغريبَيْنِ سَبِيلَ الوُصُول إلى مَرِيضِ قَصْرِ الأَمِير . وَجَدَه « أَبُوعلِى » جَالِسًا علَى سريره . ورَآهُ شَابًا وسِيمًا ، ساهِمًا ، شَارِدَ النَّظَرَات . لا يَلْتَفِتُ إلَى أَحَد ، ولا يُركَّزُ عَيْنَه علَى شَيْءٍ ، شاحِبَ الوَجْه ، غَائِرَ الخَدِين مِنَ الجُوع .

وجَلَس ﴿ أَبُوعَلِى ﴾ ، وأخَذَ يفْحَصَ مَرِيضه ، يَفْتَحُ فَمَه تَارَة ، وعَيْنَيْهِ تَارَة ، ويُنصِتُ إلى نَبَضاتِ قَلْبِه الخَافِتَة ، ويتَحَسَّسُ مَوَاضِعَ في جَسَدِه ، قد يُجِسَّ فيها المريضُ بألم . ورفع ﴿ أَبُوعلى ﴾ رأْسَه ، وقالَ لمنْ حَوْلَه :

ـُ لَيْسَ بَمْرِيضِنا أَلَم يُعانِيهِ الجَسَد ، وأحسَبُه مَرِيضًا بنْفْسِهِ .

وطلبَ « أَبُوعلى » أن يُؤْتَى لهُ برجُل ، يعرِفُ كُلَّ بِلادِ الإِمَارَةِ البُوَيْهِيَّة ، مُدَنَها وقُراها ، فجِيءَ له برَجُل تَاجِر ،



دَائِمِ الأَسْفَارِ ، فَأَجْلَسُه «أَبُوعَلِيّ » بجانبِه ، وأَمْسَكُ هُو ، بأصابع يُسراه ، المِعْصَم اليُسْرَى للمريض ، واضِعًا إِبْهامَه على عِرْق النَبْض . وأَخَذَ التاجِرُ يذكرُ أَسْماءَ البِلَاد ، حتى إذَا ذَكرَ اسْمَ بَلْدَة بعَيْنها ، أحسّ «أَبُوعلى » بنبْض مريضِه الشّاب يشتَدّ خفْقُه .

عندئذٍ صرَف « أَبُوعلى التاجرَ ، وطلَبَ رجُلاً آخرَ ، يكُونُ من أهْلِ هذهِ البَلدةِ التي خَفَق لذكرِها قَلْبُ المريض . فجِيءَ لأبي عَلِيٍّ برجُل دَلَّال ، أَخَذَ يذكُرُ أَسْماءَ الأَحْيَاءِ في هذهِ البَلدة ، وأسَّماءَ الشَوارِع بِها ،

وعندَما نطَقَ الدَّلَّال باسْم شَارِع بعْينِه ، خَفَق قلْبُ الشَّابَ خَفْقًا عِنِيفًا . فطلَبَ أَبُوعَلِيًّ مَن الدَّلَالِ أَنْ يذْكُرَ أَسْمَاءَ العَاثلاتِ التي تَقْطِنُ في هذَا الشَّارِع ، وأسماء بناتِها ، وحين ذكر الدَّلَالُ اسمْ أُسْرَةٍ بعينِها ، تَسَارَعَتْ ضَرَبَاتُ قَلْبِ الشَّاب ، وحِين تَطَقَ باسْم فَتاةٍ بعَيْنِها اضْطَرَبَتْ نَبَضاتُ قَلْبِ الشَّاب ، وارتَجَفتْ جُفُونُه ، ودَفَع الشَّابُ بأيى عَلِى ، وقَدِ انفَجَر في بُكاْءٍ مرير ، وهو يُخْفِى وجْهَه بكفَّه .

وابتسَمَ « أَبُوعلى » ، وقالَ بصوْتٍ مرتَفِع :
- مريضًنا يُحِبُ هَذِه الفتاةَ التي سَمِعْتُم اسْمُها ، وفي
رُوْ يَتِه لوجْهِ هذه الفَتَاةِ راحَتُه ، وفي زَوَاجِه منها شِفَاؤُه من
مَرْضِه .

ليلة فسرح

وقَدِمَ الأميرُ « شَمْسِ الدَّوْلَةِ » فرِحًا بمعَرفَةِ مرضِ قريبه الأميرِ الصغير ، وقُرْبَ شِفَائِه ، وقَدّم « أبو عَلِيّ » نفْسَه للأميرِ ، فصاحَ به :

_ أَهُوَ أَنْت . طالمًا سَمِعْتُ بِك . لِمَ أَخْفَيْتَ نَفْسَكَ

عَنِّى يا أَبَا على . لو سمعتُ بقدُومك ، لاستقبَلْتَك بنفسِي على أَبْوَاب « هَمَذان » .

وَأَبْدَى الأميرُ دهشَتَه لأبِي عَلِى ، من حُبِّ يوقِعُ صَاحِبَه في الحُمِّى ، والهُزَال ، والعُزُوفِ عن الدَّنْيا . فقالَ لهُ « أَبُوعلى » ، وهُمَا جَالِسَان في إيوَانِ الإمَارَة :

- أيها الأمير . النّفْسُ لها تأثيرٌ على الجَسَد ، مِثلمَا للجَسَد ، مِثلمَا للجَسَدِ تأثيرٌ على النّفس . كِلاَهما إن مَرض ، يُورِثُ الآخَرَ الصَّحَّةَ . ولا أَرَى سَحّ يُورِثُ الآخَرَ الصَّحَّةَ . ولا أَرَى سبيلًا لشِفَاءِ هَذَا الشّاب ، سِوَى أن تجمَعَه بحبِيبَتِه ، في رِبَاطٍ يُقِرُّهُ الدِّين .

وشهد « أَبُوعلى » و « أَبُوعبيدة » ليلةَ فَرَح ، زُفَّتْ فِيهَا الْفَتَاةُ إِلَى الشَّابِ . قرِيبِ الأميرِ . وكانَ « أَبُوعلِي » قد بَلَغَ من العُمر خَمْسًا وثَلاثِين سَنَة .

يوم رئيس الوزراء

أَفْرَد الأمِيرُ شمْس الدولة قصراً لأبِي عَلِيٌ ، والَحُّ علَيْه ليكونَ رئِيسًا لُوزَرَائه ومُستشاراً لهُ في شُتُونِ الحُكم ، فقالَ له ﴿ أَبُوعلى ﴾ :

لا سبِيلَ لقبولِي هذا الشَرف أَيُّها الأمِير ، إلَّا إنْ أَذِنْتِ لِي فَي إِدَارِة أُمُورِ الدُّوْلَةِ بالعَدْل والنّزَاهَة .

فضحِك (شمسُ الدُّولة) وقَالَ:

ـ ومنْ أَجْلِ العَدْل والنّزَاهَةِ أُرِيدُكَ يا أَباعلِي .

ونظّمَ « أَبُوعلى » سَاعَاتِ يومِه كُلِّها . في النهارِ يُدِيرُ أُمُورَ الحُكم ، وفِي اللَّيْلِ يُملِى عَلى « أَبِي عُبَيْدَة » ، بحضُورِ أَصْدِقَاءَ مِنَ العُلماءِ خَمسِينَ صفحة ، من كِتَابِه « القانون » ، أو مِنْ كِتَابِه « الشّفاء » ، قَائِلًا للعلماءِ من حَدْله .

لا ينبَغِى لِعَالِم أن يُبْقِى شَيئًا مِنَ العِلْم فى نفْسِه ،
 ولا يُدُونَه فى كِتَاب ، قبل أنْ يَلْقَى وَجْهَ رَبِّه .

وحينَ ينتصِفُ الليل ، يدعُو إليْه بالمغَنيِّنَ والمغنيَّاتِ ، ويقْضِى مع صحْبِه ساعتَيْن من السَّمَرِ والطَّرَب والضَّحِك ، وبيْن أيديهِمْ الأطْعِمَةُ والفَوَاكه ، يُسْرِفُون في أكْلِها ، إلى أَنْ يغلِبَهم النَّوْم ، فينصَرِفُون ، ويذْهبُ « أَبُو على » لينامَ ثلاثَ سَاعاتِ لا تزيد .

وكانَ (أَبُوعُبيْدة) يشفِقُ على أُسْتاذِه ، من إسرافِه فى الطّعام ، وإغراقِه فى اللّهْوِ والطّرَب ، وإفراطِه فى بذْل ِ الجَهْد ، فى إذَارَةِ الوَزارة ، وفى التّأليف ، فيقولُ له

﴿ أَبُوعَلِيُّ ﴾ ضَاحِكًا :

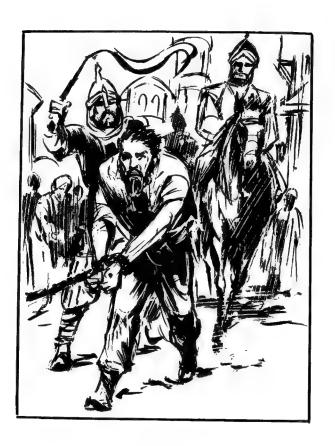
يا أَبَا عُبِيْدة . حَيَاةً قصيرَةً غنيّةً بالعِلْم ، والمسَرَّةِ ، والعَمَلِ ، والمسَرَّةِ ، والعَمَلِ ، خَيْرً عِندِى من حَيَاةٍ طَوِيلَةٍ خاوِيةٍ من هذِه المُتَعِ الثَّلَاث ، يَنْحَنِي في خاتِمَتِها الظَّهْر ، ويسيرُ صاحِبُها على ثلاث : قَلَمَيْه ، والعَصَا .

وذاتَ لَيْلَةٍ ، فَاجَا ﴿ أَبُوعِلِي ﴾ ، صحبَه من العُلماءِ . قدّم لهُمْ عُوداً ، لم يَرَوْا مِثلَهُ منْ قَبْل ، بِهِ مفاتيح عِنْدَ العُنْق ، ترفَعُ الأَوْتَارَ قَلِيلًا عنْه ، وقالَ أَبُوعِلِيّ :

هذه مفاتيح تُتِيحُ للعَازِفِينَ التَحَكَّم في دَرَجةِ شَدً
 الأوتار ، فالوَتَّرُ الرِّخْو أضعَفُ نَغَماً ، والوَتَر المشدُود أَحْلَى
 في الأَنْغَامِ ، وتَرْدِيدِ الأصداء .

عالم في السِّجن

وأصدر «أبسوعلى » قسراراً ، وقعه الأميسر وأصدر «أبسوعلى » قسراراً ، وقعه الأميسر «شمس الدولة » في تَرَدُّدٍ وَإِشْفَاقِ . وأَوْقَفَ هذَا القرار قُوَادَ الجَيْش عَنْ تَوَلِّى أُمُورِ الخَرَاج ، وَجِبَايَةِ أَمْوَالَ الفُقَرَاء ، باكثر مما يَطِيقُون . فلا يَنْبغي لقائِدٍ في الجَيْش أَنْ يكُونَ وَالِياً ، ولا جَابِي خَرَاج ، حَتَّى لا يَغْتَنِيَ بالمَال ، ولا يفْقُدَ رُوحَ القِتَال ، ولا يتَمَرَّدَ يَوْمًا على الأَمْرَاء ، وتَفْقُدَ الدَّوَلُ



حَيَاةَ الأَمْنِ والاستِقْرار ، بالمَطامِح ِ والأَطْمَاعِ ، بالأَمْوَالِ وبالسَّلَاح .

وعنديْذِ ثَارَ قُوَادُ الجَيْشِ عَلَى هَذَا القَرَارِ. وهاجَمُوا بِفَصِيلَةٍ مِنِ الجُنْدِ، قَصْرَ ﴿ أَبِي على ﴾ وقَبَضُوا علَيْه ، وضَرَبُوه ضَرْبًا مُبرَّحًا ، وسَاقُوهُ مُكَبَّلًا بِالأَغْلَالِ ، وسَجَنُوه في إحْدَى القِلاع . ثم تَوجَهُوا إلى قَصْرِ الأميرِ ﴿ شَمْسِ الدَّوْلَة ﴾ ، وطالَبُوه بأنْ يُصْدِرَ حُكْمًا بإعْدَام ﴿ ﴿ أَبِي على ﴾ .

لكن شَمْسَ الدَّوْلة ، كانَ فائِقَ الشَّجَاعَةِ ، فَرَفَضَ أَنْ يُصْدِرَ هَذَا الحُكْمَ ، فَهُو شَرِيكُهُ فَى القَرَار ، وأَبُوعَلِى عالِمً لا نَظِيرَ له ، ولَنْ يقُولَ التَّارِيخُ عَنْه إنَّهُ قَتَل عالِمًا مثلَه . لَكِنَّ الأمِيرَ قبِلَ أَنْ يُلْغِى هَذَا القَرَار ، وقَبِلَ أَنْ يعْزِلَ وأَبَا عَلِيً » من رِئَاسَةِ الوُزَرَاء ، وقبِلَ أَنْ يَظُلُ « أَبا عَلِيً » حَبِيسَ القَلْعَة ، لا يُعَادِرُها . وقبِلَ قُوادُ الجَيْشِ أَنْ يَحسِنُوا حَبِيسَ القَلْعَة ، لا يُعَادِرُها . وقبِلَ قُوادُ الجَيْشِ أَنْ يُحسِنُوا مُعامَلة « أَبِي علِي » في مَحْبسِه ، وأنْ يشرورَه صَديقة بالكُتُب ، وبالأوراق ، وبالأقلام ، وأنْ يزُورَه صَديقة بالكُتُب ، وبالأوراق ، وبالأقلام ، وأنْ يزُورَه صَديقة « أَبُو عَلِي » ما يُريدُ وأن يُملِي عليه « أَبُو عَلِي » ما يُريدُ أَنْ يُملِيه من المُؤلِّقات .

وفى اليَوْمِ الْأَوَّلِ ، الذي زارَه فيه ﴿ أَبُوعُبَيْدَة ﴾ أَمْلاَهُ ﴿ أَبُوعِلَى ﴾ قُصِيدَةً طَوِيلَة من الشَّعر ، قالَ فِيها : عَجَباً لِقَوْم يَحْسُدُونَ فَضَائِلِي مَسُلَّالِي مَسُلَّالِي مَسُلَّالِي عَسُلَّالِي عَسُلَّالِي عَسَلَّالِي عَسَلَّالِي عَتَبُوا عَلَي فَضْلِي وَذَمُوا حِكَمَتِي واسْتَوْحَشُوا مِنْ نَقْصِهِمْ بِكَمَالِي إِنِّي وَكَيْدَهُمُ وما عَتِبُسوا بِسِهِ كَالطَّوْدِ يحقر نَظْحَةَ الأَوْعَالِ وإِذَا الفَتَى عَرَفَ الرَّشَادَ لِنَفْسِه وإذَا الفَتَى عَرَفَ الرَّشَادَ لِنَفْسِه هَانَتْ عَلَيْهِ مَلاَمَةُ الجُهَالِ

العودة لرئاسة الوزراء

ومَرِض « شَمْسُ الدولة » بِقرْحَةِ المعِدة ، والتِهَابِ القَوْلُنج ، وحَارَ الأطبّاءُ في عِلاجِه ، وقبِلَ قُوادُه خُرُوج ﴿ أَبِي على » مِنْ سِجْنِه ، لِعلاج أَمِيرِهم . ونسِي ﴿ أَبُوعلي » كُلِّ ما حَدَثَ من القُوّادِ والجُنْد . وأَخَذَ يُمَرِّضُ الأَمِيرِ بِنفْسِه في حُجرِته ، ويُداوِيهِ . يُسكّنُ لهُ آلاَمَه ، ويُحدُّدُ لهُ طعامَه وشَرَابَه ، ويُبْعِدُه عن التفكيرِ في مَشَاكِل ِ الإمَارَة ، عندَما تكونُ مَعِدَتُهُ مُمْتَلِثَةً بالطّعام ، حَتَّى شُفِي الأَميرُ من مَرْضِه .

واعتذر الأمير (شمسُ الدولة » لأبيى على عما لِحقه من اللَّذَى . ونَجَعَ الأميرُ في استِرْضاءِ قادَةِ الجيش ، فَوَافَقُوا على إعَادَةِ (أَبِي على » لرِئَاسَة الوُزراء في هَمَذَان ، كَيْ يَفْرَغ الأمِيرُ لغَزوِ إقْلِيمِ (كارِمَ » بجيشه .

وعاد « أَبُوعلى » إلى قصْرِه ، وإلى لقاءِ العُلماءِ ، وإلى المَلَاء مُصَنَّفَاتِه ، وإلَى سَهَرَاتِ اللَّيالِي مع الأصْحَاب ، والغَنَاء ، والمُوسِيقى ، بينَما كانَ الأميرُ « شمْسُ الدّولةِ » يُقاتِلُ في حُرُوبه ، ويعُودُ للإسْرَافِ في طَعَامِه وشَرَابِه ، فيعَاوِدُه المَرضُ وَيَشْتَد عليه ، ويخشَى قَادَةُ جَيْشِه على خياتِه ، فيعُودُونَ به مُسْرِعين إلى « هَمَذَان » آملِينَ أَنْ يُسْعِفَه « أَبُوعلى » بالعِلَاج ، لكنّ الأميرَ شمْس الدّولةِ ، يلفِظُ أَنْفَاسَه في الطريق ، عِنْدَ الجبلِ الذِي تَقَعُ يلفِظُ أَنْفَاسَه في الطريق ، عِنْدَ الجبلِ الذِي تَقَعُ لهَمَذَانُ » على سَفْحِه ، قبْلَ أَنْ يدخُلُوا بِهِ إلَى المدِينة .

رسالة سرّية

ويتُولّى العَرْشَ الأمِيرُ « تاجُ الدولة » بعْدَ أَبِيه . ولم يَكُنْ هَذَا الأمِيرُ قَوِى العَزْم ، ففتَحَ أُذُنَيْه وعَقْلهُ لحسادِ « أَبِي علِيّ » وخصُومِه ، فيعْزِلَه من رِئَاسَة الوُزَراء ويقْطَعَ عنْه كُلُّ رَوَاتِبه من الإِمَارَة .

ويزعُمُ قادة الجَيْشِ للأمِيرِ الجَدِيد، أنَّ «أَبَا علِيّ» ينتقدُه في مَجَالِسِه بقَصْرِه ، ويخْشَى «أَبُوعَلِيّ» مِنْ سَجْنِه مرّة أخرى ، وقَتْلِه ، فَيُغَادِرُ قَصْرَه لَيْلاً ، ويختفِى عَنْد صدِيقه «أَبِي غالِبٍ العَطّار» . ويُخْفِى «أَبُو غَالِبٍ» أَمْرَهُ عَنِ النّاس ، حتّى ظَنُوا أَنَّ «أَبَا عَلِيً » قد تمكّنَ من الفِرَارِ من هَمَذَان . ولم يكُنْ أَحَد يعلَمُ بمكانِهِ سِوى قِلّةٍ من الأصدِقاء ، كانُوا يترَدَّدُونَ عليهِ في ظَلام الليُل ، وبيْنهم كانَ «أَبُوعلى » يُملِي عَلَى صاحِبه بَقِيّة فُصُول ِ كِتَابَيْه الموسُوعِيَيْن : «القانون » و «الشَّفَاء » . «القانون » و «الشَّفَاء » .

وكانَ (أَبُوعَلِى » يخشَى أَنْ يكتشِفَ أَحَدُ مَخْبَأَه ، ويُوقِنُ أَنَّ عَلَيْه أَنْ يرْحَلِ عَنْ (هَمَذَان » ، وأَنْ يكُونَ في حِمَايَةِ أَمِيرِ آخَرَ ، من أَمرَاءِ الدَّوْلَةِ البُويْهِيَّة ، فَبَعَثَ سِرًا بِرسَالَة إلى الأمير (عَلاءِ الدَّوْلَةِ كَاكُويْه » ، أمير (أَصْفَهان » يطلبُ فِيهِ القُدُّومَ إلَيْه ، وتوفِيرَ الحِمَايةِ له . وعلِمَ الأميرُ (تاجُ الدَّوْلَة) بأمرِ الرّسَالة ، من عيونِه في وعلِمَ الأميرُ (تاجُ الدَّوْلَة) بأمرِ الرّسَالة ، من عيونِه في (أَصْفَهَان » ، فأَذْرَك أَن (أَباعلى » ما يزال في (هَمَذَان » ، وأفلَحَتْ عُيُونُه في اكْتِشَاف مَخْبِيْه ، فذاهَم (الجُنْدُ قَصْرَ (أَبِي غالِب » وقَبَضُوا عَلَى « أَبِي عَلِيّ » ، وأمَر الجُنْدُ قَصْرَ (أَبِي غالِب » وقَبَضُوا عَلَى « أَبِي عَلِيّ » ، وأمَر و تاجُ الدُّوْلَةِ » فأَلِقَى بِهِ سَجِيناً في قَلْعَةٍ (مَزْدَجَان » .

حـرب بين أميرين

فى السَّجْن ، فى القَلْعَةِ ، وطَوَالَ أَرْبَعَةِ أَشْهِرُ ، شَغَل ﴿ أَبُوعَلِى ﴾ نفْسَه بتأليف كتابِ ﴿ الهدايات ﴾ ، وتدْوِين رِسَالَةٍ عن مَرَض القَوْلنج ، ذكر فِيها أَسْبَابَ هذَا المَرض وأعراضَه ، وطُرقَ الوِقَايَةِ والعِلاجِ منْه . وكانَ ﴿ أَبُوعلِى ﴾ يائسًا من نجاتِه فى هذِه المرة ، ولم يكتُمْ مَشَاعِرَه اليائِسَة ، فراح يصبُّها فى شِعْرٍ حَزِين ، منْه قوْلُه :

دُخُولِي بِالْيَقِينِ كَمَا تَوَاهُ وَيُلُ الشَّكُ فِي أَمْرِ الخُرُوجِ

وَنَقَلَ ﴿ أَبُوعُبَيْدَةَ ﴾ شِعْرَ ﴿ أَنِي عَلِيّ ﴾ للأميرِ ﴿ عَلاَءِ الدِّينِ ﴾ ، فَنَارَ أَمِيرُ ﴿ أَصْفَهَانَ ﴾ وقادَ جَيْشًا هَزَم بهِ جَيْشَ ﴿ تَاجِ الدَّوْلَة ﴾ ، خارِجَ ﴿ همذان ﴾ ، لكنّه لم يتَمَكّنْ مِنْ دُخُولِها ، فعادَ إلى ﴿ أَصْفَهان ﴾ .

واضْطرَّ « تاجُ الدوْلة » إلى إخْرَاج « أبِي علِيّ » من سِجْنِه ، فعَادَ للإِقَامَةِ في دَارِ صَدِيقِه « أَبِي غَالِب » ، ورَاحَ يتحيَّن الفُرَصَ للْهَرَبِ من « هَمْذان » . ودبر له أصحابه أمْرَ الفُرَاد ، فتَنَكَّرَ في زِيِّ الصَّوفية ، وانسَلِّ من « هَمَذان » مع أخِيه ، في ظَلَامِ اللَّيل . وكان قد بلَغَ من العُمرِ خمْسًا وأرْبعِين سَنة .

عالم الفلك

قبل أن يصِلَ ﴿ أَبُوعلى ﴾ إلى ﴿ أَصْفَهَانَ ﴾ ، استَقْبَلَه في الطّريق خَوَاصُّ الأمير ﴿ عَلاءِ الدولة ﴾ ، ورحّبَ به الأميرُ بنفْسِه عنْدَ أَبُوابِ ﴿ أَصْفَهَانَ ﴾ . ونَزَلَ ﴿ أَبُوعلى ﴾ ضيْفًا في دَارِ ﴿ عَبِدِ الله بنِ بَابِي ﴾ ، بحيً ﴿ كُونْكيد ﴾ .

كانت (أصْفَهان) مدينةً عامِرةً ، تقَعُ بيْنَ (طهْرَان) ، و (شَيرَان) (أَبُوعلى) لِنفْسِه قَصَرًا يُقِيمُ بِه ، ويتفرّغُ فِيهِ للتَّألِيف ، آملًا أَنْ يظَلَّ بعِيدًا عن السَّياسة ومكاثِدِ السَّاسَة والعَسكريّين . وحقّقَ لهُ الأميرُ (عَلاءُ الدَّوْلة) ما يُرِيدُه ، على أَنْ يجالِسَهُ مِسَاء كلّ يوْم خَمِيس ، وأَنْ يقُومَ برصْدٍ عَمَلِي للكَوَاكِب ، يُصْلِحُ بهِ فَوْضَى التَّقَاوِيم .

وانشَغَل (أبُوعلى » بالرَّصْدِ الفَلِكَى للكَوَاكِب والنَّجوم مع صَدِيقه الفقِيه (أبِي عبيدة » ، وابَتَكَرَ للرَّصْدِ النَّجوم جديدة ، ووَضَع ثِمارَ جَهْدِه الفَلِكَى في كتابِه (الإنصافُ في الأَرْصَاد » ، بعْدَ عَمل شاقُ استغرَق منه ثماني سَنَوات ، أضافَ خِلالَها جُزءًا في المنطِقِ لكتابِه (النجاة » وهو الكتابُ الذي جَعَله مُلَخَصًا لكتابِه الشفاء » . وهو الكتابُ الذي جَعَله مُلَخَصًا لكتابِه

اذبحــوني

وعَادَ الأميرُ «علاءُ الدولة » يُلِحُ عَلَى « أَبِي عَلِى » ليكُونَ رئِيسًا لُوزَرَائِه ، قائِلًا له :

- اقبلْ يا أَبَا عَلِى ، فأَنَا بحاجَةِ إلى عَقْلِك ، وَعَوْنِك . وَلَنْ تَنْدَم على قَبُولِك يَوْماً ، فَأَنَا أَمِيرٌ ، لا يَسْمَحُ لنفَسِهِ بِالرُّقُوعِ فِي أَخْطاءِ الْأَمَرَاءِ الآخرين ، ولا أُولِي أُمُورَ النّاسِ لَقادَةِ الجَيْشِ .

وقَبِلَ « أَبُوعلى » ، وأَفَرَغَ نَهَارَاتِه لِمهام الإِمَارَة ، ولَيَالِيَه لِلهَاءِ ، والتَّمَّعُ بالسَّماع .

وشَكَا لَهُ الأميرُ ﴿ علاءُ الدولة ﴾ يؤمًّا ، قالَ :

لَى قريبٌ يا أَبَا على ، أَصَابَهُ الجُنُون ، فَهُوَ يَظُنّ أَنّهُ بَقَرَة ، ويخُورُ مثْلَ البَقَرَة ، ويُطَالِبُ بذبْحِه ، وحينَ لم يجِدْ أَحَداً يذبَحُه ، امتَنَعَ عن الأَكْل ، وبِتُ أنتظِرُ مؤتَه ، ليُرِيحَ نَفْسَه من الخُوَار ، ويستَريحَ بِرَاحتِه مَنْ حَوْلَه .

واستَنْبَطَ «أَبُوعَلِيَّ » حِيلَةً لعِلَاجِ هَذَا المريض ، لا عَهْدَ لأَحَد بِهَا ، فكتَبَ لهُ رِسَالَةً قالَ لهُ فِيها : « افْرَحْ الآن ، فالجَزَّارُ سَوْفَ يأتِي قَرِيبًا لِذَبْحِك ، لكنّه إنْ وَجَدَك هَزِيلًا ، لا يُطْعِمُ لَحْمُكَ أَحَداً ، فلَنْ يَرْضَى بذَبْحِك .



فَكُلْ كَثِيراً ، واشرَبْ كِثيراً ، حَتى تَسْمُن ، وتمتَلِىءَ باللَّحْم ِ ، كَيْ يَرْضَى الجَزَّارُ بِذَبْحك » .

وفرِحَ الشَّابُّ بما قَرَأُه ، وصاحَ فِيمنْ حَوْله :

- اطعِمُوني . اسْقُونِي . افرَحُوا مَعِي . الجزّارُ سَيْذْبَحُنِي . سَتَأْكُلُون جَمِيعًا من لحمِي ، أطباقًا شهِيّةً من اليَخْنِي .

ومرَّ شهْرٌ بكامِلهِ ، وَدَخَل ﴿ أَبُوعَلِيٍّ ﴾ عَلَى الشَّابِّ ، شَاهِراً فِي يَدِه سِكِّينًا وحينَ رَآه الشَّابُّ خَارَ خُوَارَ الْبَقَرَة ، ورَدِّدَ خُوَارَه عَالِياً ، وأَلْقَى الخَدَمُ بالشَّابُ عَلَى الأَرْض ، وقَيِّدُوا يَدَيْه ورِجْلَيْه . وأَخَذَ ﴿ أَبُوعَلِيٌّ ﴾ يَجُسٌ لَحْمَ جِسْمِه كله ، ثمّ وَقَف غَاضِباً ، وقَالَ :

_ إنّه ما يَزَال هَزِيلًا ، ولا يَصْلُحُ للذَّبْحِ ِ الآن . سَمُّنُوه قَبْل ذَبْجِه .

وَوَجِمَ الشَّابِّ المريضُ بنفْسِه ، وصَاحَ بمَنْ حَوْله : - أُطْعِمُونِي . اسْقُونِي .

ومضَى شَهْر ، وكانَ الشابّ المريضُ قد سَمِن ، وازْدَادَ صِحّةً وعَافِيةً ، وزَال عن نفسِه وَهْمُ أَنّهُ بَقَرَة . وصارَ يخْجَل حينَ يقولُ لهُ الأمير «علاءُ الدولة » ضَاحِكاً أمامَ «أَبِي عَلِيٌ » :

_ أَلاَ تَزَالُ تُرِيدُ الذَّبْحَ يَا بُنَى ؟!

الخسروج الأخسير

أَقَامَ « أَبُوعلى » في « أَصْفَهَانَ » ، حتَّى بَلَغ منَ العُمْرِ خَمسًا وخَمْسِين سنَة . وأُصِيبَ « أَبُوعلى » بما كانَ يُعالِجُ مِنْهُ مَرْضَاه مِنَ الْأَمْرَاء ، بدأ يُعانِى من آلام قَرْحَةِ المعِدَة ، وآلام القَوْلُنج ، بسبَبِ إفراطِه في الطّعام ، والشَراب ، والسَّهَر ، والجهْدِ الفِكِرْيّ ، والعَمَلِ المتَوَاصِل ، وقِلّةِ النَّوْم .

وأخَذَ « أَبُوعلى » يُعالِج نفسه ، بحْقُن استخلصها من النباتاتِ ، وكُلّما شُفِى ، عادَ إلى عَادَاتِه المفرِطَة نفسِها ، ويعُود من جدِيدٍ لعلاجِه لِنفسِه . وبدأ في جَهْدٍ آخرَ مُرْهِق ، راحَ يَرْكَبُ فيهِ فَرسًا ، ويصَحَبُ الأمِيرَ وعلاء الدؤلةِ » في خُرُوجِه لرِحْلاَتِ الصَّيْد ، أو لِلحَرْب ، فَيَزِيدُ عليهِ المرض ويشْتَد ، حتّى يقذِفَ الدَّمَ من فَمِه ، ويعْجَزَ عن السِّيْر ، عندَيْدٍ أهْمَل « أَبُوعلى » عِلاَج نفْسِه ، وقالَ لأخِيه « الحارِث » ولصاحِبِه « أبى عُبَيْدة » :

ـ إِنَّ المدَّبِّرَ الذِي في بدَنِي ، عجَزَ عن تَدْبِيرِ بدَنِي ، فلا تَنْفَعُنِي المعَالَجَة .

وتحامَل علَى نفسِه ، وخَرَج مع الأمير «علاءِ الدولة » الذِي أَحْبُه ، ليكُونَ بالقُربِ منه ، اثْنَاءَ حَرْبِه لأمير «هَمَذان » ، يحملُه في مَحْمِل أربَعة أعْوَان ، بأيديهِم الثَّمانيَة .

فى (هَمَذَان) ، اشتد المرَضُ عَلَى (أَبِي على) ، وأَدْرَك أَنَّها النَّهاية ، فاستعد لِلِقَاءِ ربَّه . اغتسَل ، وتَفَرَّغَ للصَّلاةِ والتَّوْبَةِ والاستغفارِ ، وقِراءَةِ القُرآن ، وتصدَّق بكل مالِه على الفُقَرَاء . ولبِثَ ينتظِرُ النَّهايَة ، تَتَوالَى على ذَاكِرَتِهِ أَوَائِله في العُلُوم ، في كُتَبِهِ : القَانُون ، والشّفاء ، والنَّهاء ، عَبْر حمِسينَ مُجَلَّدًا .

أوائل ابن سينا

كَانَ ﴿ أَبُو عَلِى الحُسَينُ بَنُ عَبِدِ الله بنِ عَلَى بنِ سَينا ﴾ ، أُوّلَ من حَقَن الإِبَر تَحْتَ الجِلد ، وأوّلَ من استَخْدَم التَخدِيرَ لإِجْرَاءِ الجِرَاءات ، وأوّلَ من دَرَس أَمْرَاضَ المَعِدةَ والأَمْعَاء دِرَاسَةً متعمَّقة ، وأوّلَ من فَطِنَ إلى تأثيرِ أَحْوَال ِ النّفْس ِ في الجِهَازِ الهَضْمِيّ ، وأوّل من فَرّقَ بيْنَ أَحْوَال ِ النّفْس ِ في الجِهَازِ الهَضْمِيّ ، وأوّل من فَرّقَ بيْنَ

أَسْبَابِ شَلَلِ الوجْه ، وأَوَّلَ مِنْ وَصَفَ الدِّيدَانِ المعوِيَّة ، وأَوَّلَ مِنْ وَصَفَ الدِّيدَانِ المعوِيَّة ، وأَوَّلَ مِن وَصَفَ الجِهازَ التَنَفَّسِيِّة ، والأَمْرَاضِ العَصَبِيَّة ، وأَوَّلَ مِن وَضَعَ النَّلْجَ عَلَى الرَّأْس . وكانَ الناسُ يقُولُون : كانَ الطبُّ معْدُوماً فأوْجَدَه « أَبُقْرَاط » ، ومَيِّتًا فأحْيَاهُ « جَالِينُوس » ، ومُشَتَّنًا فجمَعُه « الرَّاذِي » ، ونَاقِصًا فأكْمَلُه « الرَّاذِي » ، ونَاقِصًا فأكْمَلُه « ابْنُ سِينا » .

وكانَ «أَبُوعلى» أَوَّلَ من اكتشَف في قِسْمِ الطبيعيات، من كتابِه «الشَّفَاء»، القَانُون الأَوَّل للحركَة (في علم الديناميكا) قبلَ أن يتحدَّث «إسحق نيوتَن» عُنْ قَوَانِين الحركةِ بخمسمائِة عام. فالجِسْم، عنْدَ ابنَ سينا، يبْقي في حَالَةٍ سُكُون، أو فِي حَالَةٍ حَرَكَةٍ مُنتظِمةٍ، في خَطَّ مُستِقيم، مَا لَمْ تُجْبِرْه قُوَى خَارِجِيَّةٍ عَلَى تغِيير حَالَتِه.

وفِي المُوسِيقي ، كانَ « أَبُوعلى » أُوَّلَ منِ تَحَدَّثَ في كتابَيْه : « الشّفاء » ، و « النّجاة » عَنْ تَأْلِيفِ الأَنْغَام ، وعَنْ أَزْلِيفِ الأَنْغَام الغَلِيظة أَرْبِنَة الإِيقَاع ، وعن تَعْلِيل حُدُوثِ الأَنْغَام الغَلِيظة المَنْخَفِضَة والأَنْغَام الرفِيعَةِ العَالية . وكان أُوَّلَ مَن تَحَدّث عِنِ السَّلم الملوَّن ، المُكوّنِ من أَنْصَاف نَعْمَات مُتَتَالِيّة ، وأُوَّلَ مَنْ تَحَدّث عَنِ الفَوَاصِل المُوسِيقِيّة المُتَجِدة .

اليسوم الأخسير

كانَ اليومُ يوْمَ جُمعة ، الجمعةُ الْأَوَّل من شَهْر رَمَضَان سَنَة أربعمائةٍ وثمانٍ هجرية ، أَلْفٍ وسبْع وثَلاثينَ مِيلادية ، وكانَ « أَبُوعلى » ينتظِرُ لِقَاءَ ربَّه ، وصُّورُ الطبيعة التي تَحَدُّثَ عَنْها في كتُبه تَتَوَالَى أَمَامَ عَيْنَيْه .

كانت الشمسُ تغربُ في الأفق ، والناسُ قد ذهبُوا إلى صلاةِ المغرِب حين لَفظَ « أَبُو على » أنفاسَه ، وفارَق الدنيا .

ونُعِيَ ﴿ أَبُوعَلِيٍّ ﴾ إِلَى الأَمِيرِ ﴿ عَلاءِ الدَّوْلَة ﴾ ، وحَمَل جَسَدَه الجُنْدُ ، وَوَارَوْهُ الثَّرَى ، في سَفْح جَبَلِ ﴿ هَمَذَان ﴾ ، المدينة التي عَرَف فيها مجْدَ السَّياسَة ، ومَهانَة السَّجْن ، وقَالَ في أَهْلِها الشَّعْر ، وصَعَّد برُوحِه ، إلى ذُرَى العَقْل والمعْرِفَة .

وفِي أَرْجَاءِ الأَرْض ، وعلَى مَدَى ثَمانِيَةِ قُرُون ، انتشَرَتْ نُصُوصُ كُتُبِ ابنِ سينا بالعَربية ، في مَكْتَبَاتِ الدنيا ، وانتشرَت معَها تَرْجَمَاتُ الهَا وشَرُوحُ باللّغات

الـلَّاتِينيَّة ، والعِبْرِيَّة ، والأَلْمَانِيَّة ، والإِنجِليزَيَّـة ، والفِرنسية ، والرَّوسِية .

وظَلَّ كِتَابُه (القَانُون) ، الذى تقْرَب كِلَماتُه من مليُونَ كَلِمة ، هو الكتابُ العُمْدَة فى دِرَاسَةِ الطَّبِ بالَجامِعَاتِ الْأُورِبَيَّة إلى القرنِ الميلادِيّ السّابِع عشَر .

وبسبَبِ عبقِريَة (ابنِ سينا » ، والمجدِ الذِي حظِي بهِ
في حَيَاتِه ، وبعْدَ وفَاتِه ، بعلْمِه ، وبحياتِه السياسِيّة
العاصِفَة ، تنازَع جنْسِيَّته : العَرَب ، والفُرْسُ ، والتَّرْك ،
والسُّوفِييت ، واحتَفَلوا جميعاً مع بدايةِ العقْدِ الثامِن في
القُرْنِ العِشْرين ، بالعيدِ الألفى لمولِدِه ، تكرِيمًا لعَطائِهِ ،
وذكْرًاه .

وَفَى تُركِيا ، وإِلَى اليوم ، ما يَزَالُ الأَثْرَاكُ ينسِجُون حَوْل ابْنِ سِينا ، وخَوَارِقِه ، الأَسَاطِيرَ الرَّمْزيَّة .

يحكُون ، فيما يحْكُون ، أنهُ كان يوجَدُ مَلِكٌ في حَلَب (لم يذهْب ابنُ سينَا إلى حَلَب قَطّ) . وكانتْ ﴿ حَلَبُ ﴾ قد صَارَتْ فَرِيسَةً للفِئْرَان التي راحَتْ تُشِيعُ فِيها الخَرَابَ ، وطَلَبَ الملِكُ من ابنِ سينا أنْ يجِدَ وسِيلَةً لإبادَة الفِئْرَان ، فطَلَبَ ابنُ سِينا من الملِك ، أنْ يقِفَ عندَ باب المدِينة ،

ولا يضَحَكُ مما سَوْف يَرَاه . ورضِىَ الملِكُ ، وركِبَ فَرَسَه ، وذَهَبَ إلى بَابِ المدِينة ، وانتظرَ عِنْدَه .

وانحَذَ ابنُ سِيناً يَقْرَأُ إِحْدَى الرَّقَى ، فَاقْبَلَتْ فَأْرَة ، فَقَتَلَها ، وَوَضَعَها في صُنْدُوق . ودَعَا أَرْبَعَةَ فِئْرَان ، فَأَقْبَلَتْ تَحْمِلُ الصَّنْدُوقَ بالفَأْرَةِ القَتِيلَة . وجاءَتْ بقِيَّةُ الفِئْرَان . وانتظَمَتْ في أَرْبَعَةٍ صُفُوف ، وتَبِعَتِ الصَّنْدُوقَ إلى خارِجِ المَدينَة .

وحينَ رأى الملِكُ هذَا المشْهَد ، لم يَسْتِطِعْ أَنْ يمنَعَ نَفْسَه من الضَّحِك ، فَضِحَكَ عالِيًا ، وعندثذِ فرَّتِ الفِئْرَانُ التي لم تُجَاوِزِ البَابَ عَائِدَةً إلى المدِينَةِ . أُمَّا الفِئْرَانُ التي كانتْ قَدْ تجاوَزَت البَابَ فماتَتْ في الحَال .

وقالَ « ابنُ سينًا » للمَلِك :

- أَيُّهَا الملِك ، لوْ لَمْ تَضْحَك ، لم يَبْق في المدِينَة فأرَّ وَاحد ، ولَذَهَبَ الهَمِّ عنْ جَمِيع النَّاس .

کرتم الایداع بدار الکتب ۱۹۸۷ / ۲۷۲۱





ابن سينا

واحد من عباقرة المسلمين الكبار، عاش في القرن الميلادي الحادي عشر وعرف المجد، و ذاق و يلات السجن، و ودع الدنيا دون السين ، لقب لقب: أبو الطب البشرى . أبدع معارف حديدة في كل العلوم . وظل كتاباه : القانون و الشفاء يضيئان الطريق للبشرية ثما نية قرون في كل العلوم . المحاف المسترية ثما نية قرون في كل العلوم . المحاف المسترية ثما نية قرون في كل العلوم . المحافرة المح

مركز الأهرام للترجمة والنشر مؤسسة الأهرام

التوزيع في الداخل والخارج: وكالة الأهرام للتوزيع ش الجلاء _ القاهرة

مطابع الأهرام التجارية القاهرة ـ مصر

